ПРОМЕТЕЄВА ДОЧКА

 « Як я умру ……

 На світі запалає

 Покинутий вогонь моїх пісень»

 Леся Українка

Мене весна при лузі породила,заквітчана у проліски. Водила вона мене за руку на лани,на луки дальні,до верби старої, розщепленої громом весняним. Водицею з криниці степової щоранку напувала…… Була я вільна і щаслива. Та якось вдень,коли спішилась злива,я на отаві дудочку знайшла обвітрену,стару,робітникову.

Заграла я й почула дивну мову-то мова муки людської була. Так, вперше я відчула муку пісні, яка співцеві сну не принесе, Яка його будитиме й вестиме і сіятиме слово молоде. Аж поки сам він хащами пустими пробуджених від сну не поведе. І я тепер на шлях ступати мушу. Я поспішаю………Я до них іду……..

( Під музику Бетховена « Місячна соната»).

Дівчинка:- Ти себе українкою звала,

 І чи краще знайти імя

 Тій,що радістю в муках сіяла

 Як Вітчизна велика твоя!

Хлопчик: Тобі сьогодні калину і колос - рідна Україна принесла. - Ти все життя з недугою боролась - А творчістю ти смерть перемогла.

ВЕДУЧА: -Леся Українка-наша українська поетеса,наша Лілея. Лариса Петрівна Косач-повне ім я нашої славної Прометеєвої дочки. Життя її було піснею,піснею мужності і любові,натхненною думою про Україну.Співала чарівна сопілка і марево мрій карбувалось у геніальні рядки поезій: «…..Як я умру , на світі запалає, покинутий вогонь моїх пісень……»

ВІРШ ЛЕСІ УКРАЇНКИ « ДОСВІТНІ ВОГНІ «

Хлопчик: - Ти ,дівчино,в які світи мандруєш?

Леся: -Я до людей.

Хлопчик:- А як твоє імення?

Леся: - Леся.

Хлопчик:- А де зросла ти,дівчинко, вродлива?

Леся: (на фоні «Місячної сонати» Бетховена)

* Мене весна при лузі породила,заквітчана у проліски . Водила вона мене за руку на лани,на луки дальні,до верби старої, розщепленої громом весняним. Була я вільна і щаслива. Та якось вдень ,коли скінчилась злива,я на отаві дудочку знайшла, обвітрену,стару,робітникову. Заграла я й почула дивну мову- то мова муки людської була. Так, вперше я відчула муку пісні,яка співцеві сну не принесе, Яка його будитиме й вестиме і сіятиме слово молоде, Аж поки сам він хащами пустими пробуджених від сну не поведе. І я тепер на шлях ступати мушу. Я поспішаю… Я до них іду….
* ПІСНЯ « СТОЯЛА Я І СЛУХАЛА ВЕСНУ».

ВЕДУЧА: Народилася Леся Косач в гарному великому домі з величезним садом у Новоград-Волинському 25 лютого 1871 року.Щасливі дитячі спогади! В домі Косачів царювали діти,особливо,старший брат Лесі- Михайло. Дітей возили на возі кожного дня гуляти,брали ,навіть, на полювання на цілий день.Діти бігали по лісі,збирали ягоди,а Леся тим часом сиділа і плела віночки з квіток та жита і співала українські пісні.

ПІСНЯ : ХОР ВІРЬОВКИ УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ПІСНЯ «ОЙ ПЛИВИ ВІНОК»

ВЕДУЧА: -Ніщо так сильно,як пісні,не нагадує нам про рідний край і не ворушить таким жалем по ньому нашу душу!

 От так сидить маленька Леся,плете віночок з волошок і співає тихесеньким голосом.А навкруги чарівний літній український вечір.

Дівчинка: На шлях я вийшла ранньою весною. І І тихий спів несмілий заспівала. - А хто стрічався на шляху зо мною - того я щирим серденьком вітала.

ВЕДУЧА: Леся була дуже музикальною від природи,кохалася в пісні,розуміла добре музику. Голос у неї був не дуже сильний,але чистий і м який. Почуття музики було у неї таке,що часто вона сідала за рояль і імпровізувала музику до своїх віршів.Але любила Леся грати тільки в вузькому колі рідних або знайомих.

ВЕДУЧА: Маленька Леся була така,як і ви,Любила бігати по лісах,луках,співала пісні,заслуховувалась народними казками,переказами,гарно вишивала,у 4роки навчилася читати.

« Зовсім маленькою,либонь 5-літньою дитиною запам ятала Леся деякі волинські танкові пісні,то був невідомий початок її творчості…»-згадувала Лесина сестра Ольга. Залюбки танцювала гопачка з братом Михайлом,з яким була нерозлучна і за цю нерозлучність їх прозвали жартома – Мишолосія.

 Вже дорослою Леся Українка видала в 1902 році в Києві книжечку під назвою «Дитячі ігри,пісні,казки» в якій змістила казки,танці,пісеньки,що їх вона запам я тала з дитинства.

Дівчинка: В дитячий любий вік,в далекім ріднім краї я чула казку.

 Чула раз,а досі пам я таю! - Кохана стороно моя! Далекий рідний краю! - Що раз згадаю я тебе,то й казку пам я таю!

Ведуча: Свій перший вірш «Надія» Леся Українка написала,коли їй було 9 років .У ньому йдеться про лиху долю людську,про соціальну несправедливість .Цей вірш є ніби заспівом до майбутньої літературної діяльності поетеси. Вірш присвячений Лесиній тітці,яку царизм заслав у Сибір на довгі роки.

Дівчинка: Ні долі ,ні волі у мене нема,зосталася тільки надія одна. - Надія ще раз вернутись на Вкраїну. - Поглянуть іще раз на рідну країну. - Поглянуть іще раз на синій Дніпро

 Там жити чи вмерти мені все одно…….

 Ні долі,ні волі у мене нема,зосталася тільки надія одна.

ВЕДУЧА: Вже старшою свої спомини про рідну тітку Леся Українка виклала в словах:

 Мені сім літ минало,а їй либонь минуло двадцять літ.

 Вона не бавила мене і не учила,але я кидала і забавки й книжки

 Щоб тільки з нею буть.

ВЕДУЧА: Лариса Петрівна Косач була дуже обдарована:писала вірші,добре грала на фортепіано,знала багато іноземних мов,хороше малювала Але ще з юнацьких літ вона відчула,що поезія її наймогутніша зброя,яка допоможе у їхній боротьбі проти експлуататорів.Поетеса залишила нам чимало томів своїх творів.

 Писала також і для дітей.

 «На зеленому горбочку»

На зеленому горбочку,

У вишневому садочку.
Притулилася хатинка,

Мов малелсенькак дитинка.

Стиха вийшла виглядати:

Чи не вийде її мати

І до білої хатинки,

Немов мати до дитинки

Вийшло сонце,засвітило,

І дитинку звеселилою

* Дуже любила Леся Українка дітей.Багато творів вона присвятила своїм маленьким друзям.Як ніжно поетеса заколисує дитину своєю колисковою,давайте і ми пригадаємо.
* « Колискова»Лесі Українки.
* (на фоні «Місячної сонати» Бетховена)
* Казки,перекази,повіря навіювали поетесі легенди про Велета,Ізольду Білоруку,Лелію І Мавку в зорянім вінку.
* Легенду чарівну про Мавку лісову Ти залишила нам,як серця щедрий дар (подивіться уривок з «Лісової пісні»).
* (Лукаш хоче надрізати ножем березу,щоб наточити соку.Мавка кидається і хапає його за руку).(Вривається «Місячна соната»).
* Мавка: - Не руш! Не руш! Не ріж! Не убивай!

Лукаш:- Та що ти дівчино!

 Чи я розбійник?!

 Я тільки хтів собі

 Вточити соку з берези.

Мавка: - Не точи! Се кров її!

 Не пий же крові

 З\_ сестроньки моєї.

Лукаш:- Березу ти с естрою називаєш?

 Хто ж ти така?!

Мавка:- Я Мавка лісова.

Лукаш:-А,от ти хто!

 Я від старих людей,

 Про Мавок чув не раз.

 А хто ж твій рід!

 Чи ти його зовсім не маєш?

Мавка: ( на фоні « Місячної сонати»)

* - Маю. Є лісовик,я зву його дідусю,
* А він мене дитинко,або доню.
* Мені здається часом,що верба,ота стара,
* Сухенька, то матуся.
* Вона мене на зиму прийняла
* І порохном м’якеньким устелила для ложе
* ( виключається музика)
* Лукаш: - Як т и говориш
* Мавка:- Твоя сопілка має кращу мову,
* Заграй мені,а я поколишуся!
* (Лукаш грає на сопілці і з Мавкою виходять).
* Ведуча- Леся Українка, дуже любила і ліс,і квіти і закликала не нищити їх.У саду,навколо дому в Колодяжному,діти мали свої грядки,самі копали їх,засівали різними квітами. Найкращі квіти-весняні,та на жаль вони

 не довго цвітуть,Як швидко осипаються їх пелюстки,так скоро минає і молодість.Так треба тішитись юними днями. Як необачно інколи люди топчуть оті дивосвіти- дарунки весни.

 Л Українка « ПІСНЯ «.

Чи є кращі між квітками,

Та над веснянії?

Чи є в житті кращі літа

Та над молодії?

Двічі на рік пишні квіти,

Та не процвітають.

В житті літа найкращії

Двічі не бувають!

Ведуча:-Поетеса була людиною особливої мужності.Героїчно долала вона невиліковну хворобу,багато працювала.Не завжди в природі і в житті люди-ни є весела весна,але надходить і сльотлива осінь, з холодними вітрами і дощами.

ПІСНЯ «ГЕЙ,ВИ ДУМИ,ВИ ХМАРИ ОСІННІ».

Ведуча- Поезії Лесі Українки вчать нас перемагати всі труднощі,завжди залишатися вірними своїй Батьківщині,своїм мріям і своєму покликанню бути вірною дитиною своєї неньки України.

1 учень: -Хочу я, дубе, бути міцною,

 Мріє,лишайся навіки зо мною.

 Дай мені крила свої соколині,

 Я Прометеєва донька віднині!

 Дай його силу і сяйво мені-

 Буду світить я досвітні вогні.

2 учень:- І задзвеніло в темряві ночі.

 Лесине слово дзвінке і пророче!

 Вставай,хто живий!

 В кого думка повстала!

 Година для праці настала!

 Не бійся досвітньої мли-

 Досвітній огонь запали,

 Коли ще зоря не заграла!

 Вдуча:- І дзвенять слова Лариси Петрівни Косач, славної Лесі Українки у душах і серцях українського народу.Минають роки й десятиріччя і з кожним роком шириться гурт читачів і шанувальників генія Лесі Українки.Вона завжди в нашій сучасності.В щирій і відданій любові українського народу серед найкращих своїх синів і дочок називає безсмертну українку ніжним і рідним імям-ЛЕСЯ.

3 учень:- Як я умру на світі запалає

 Покинутий вогонь моїх пісень,

 І стримуваний пломінь засіяє,

 Вночі запалений,горітиме удень.

4 учень:- То не еолова арфа бриніла\_-

 Донька Вкраїни мужня й сміла,

 Слово своє дарувала вікам,

 Людям на щастя,на смерть ворогам.

 Як же ти нам помогала в бою,

 Піснею-зброєю,Лесю,тією!

 Здійснивши мрію завітну твою,

 Славить Вкраїна Дочку Прометея!

ВЕДУЧА:- Дорогі діти,сьогодні ми ще раз перейшлись з вами стежками рідної Лесі,знову зустрілись з великою Прометеєвою дочкою,відзначивши її славну дату.Все наше заняття було озвучене любимою мелодією Лесі Українки твором Людвіга ван Бетховена «Місячна соната», в яку заслуховувалась Леся.

* -